

Presse-Info

Konzert am 3. Februar 2011
Spectrum-Club Ulmer Str. 234a 86156 Augsburg
Einlass: 19:30 Uhr Beginn: 20:30 Uhr
AK: 24.00 € Ticketshop: 22.50 €
Tel. 0821.40 90 26 Fax 0821.40 69 20 Büro: 0821.257 28 28
www.spectrum-club.de

Infos: <http://www.sahara-music.de/>
Presse-Text (download): http://www.sahara-music.de/sahara/downloads/spectrum/Presse-Info_2.pdf
Bandinfo (download): <http://www.sahara-music.de/sahara/Bandinfo.pdf>
Pressefotos (downloads): http://www.sahara-music.de/sahara/fotos_presse.html
Pressekontakt: Silberpfeil PR- und Mediaservice, Augustenstraße 60, 80333 München
Tel.: 089/52 94 26 Fax: 089/52 66 63 info@silberpfeil.net



Foto: Silvia Werhahn

Von links:

Alex Pittwohn Hennes Hering Harry Rosenkind Nick Woodland Michael Hofmann de Boer Stephan Wissnet



Gegründet 1966 nannte sich **SUBJECT ESQ.**, Münchens 70-er Jahre N° 1-Band, später **SAHARA**. Split Ende der Siebziger und seit 2006 wieder in Originalbesetzung vereint: "Die Wüste lebt", schrieb die AZ anlässlich des Jubiläums-Konzertes am 2. August 2006 im Münchner Theatron. Es folgten ausverkaufte Konzerte im Metropolis, der Schauburg, der Akademie der Bildenden Künste, im Interim-Club und auf Europas größtem Hippie-Festival Burg Herzberg.

Der musikalische Stil ist seit Anbeginn und Veröffentlichung von drei Alben unverändert: Virtuoso, improvisationsreich und lyrisch erinnern die teilweise 15-minütigen Songs an Gruppen wie Pink Floyd, Yes oder King Crimson. Diese Vorbilder prägten den Hang zum Opolenten, der sich mit der Klangvielfalt eines großen Orchesters mehr denn je vom heute meist üblichen Zewa WischundWeg-Sound absetzt. So gelingt es den Multi-Instrumentalisten Hennes Hering, Michael Hofmann de Boer, Alex Pittwohn, Harry Rosenkind, Stephan Wissnet und Nick Woodland scheinbar mühelos, die Magie von damals auch heute noch auf die Bühne zu bringen: Eine musikalische Reise ins Land der Phantasie, getragen von **SAHARA's** inspirierendem Sound.

"Der Chefgitarrist", schrieb die SZ 2006 über SAHARA's Leadgitarrist **Nick Woodland**. Bei GIFT spielte er Anfang der 70er in Augsburg, bevor er 1972 zu SAHARA kam. Die Augsburger kennen ihn auch durch seine Konzerte mit RINGSGWANDL und die NICK WOODLAND BAND.

Die Abendzeitung München: ... eine Münchner Band "die sich ganz ausnahmsweise mit dem Präfix "Kult-" schmücken darf. In den späten 60ern und frühen 70ern waren **SAHARA** die Münchner Kompetenzbolzen in Sachen Progressiver Rock." Die Süddeutsche Zeitung titelt im November 2010 nach ausverkauften Konzerten im Interim-Club München: "Auferstehung einer alten Welt – Die legendäre Münchner Rockband Sahara kehrt ... zu ihrem Ursprung...zurück...".

Am **Donnerstag, den 3. Februar 2011** treten **SAHARA im Spectrum Club Augsburg** auf, wo sich die Großen der 70er-Jahre treffen, wie COLOSSEUM, URIAH HEEP, MANFRED MAN'S EARTH BAND und WISHBONE ASH. Ein außergewöhnliches Konzert an einem außergewöhnlichen Ort!